

Avaliação do incentivo *Cash Rebate*

LEITURA RÁPIDA

Março de 2023

Cash Rebate

**Avaliação do Incentivo à Produção
Cinematográfica e Audiovisual**



O que é o *Cash Rebate*?

O incentivo *Cash Rebate* pretende estimular a **produção cinematográfica e audiovisual e a captação de filmagens internacionais em Portugal**, que contribuam para promover internacionalmente a imagem do país, em harmonia com os objetivos da política nesta área.

Lançada em 2018, esta medida de política insere-se no âmbito do Fundo de Apoio ao Turismo e ao Cinema (FATC).

● ● ● ENQUADRAMENTO

Porquê esta avaliação?

A lei (artigo 6º da portaria n.º 490/2018) determina a obrigatoriedade de avaliar o funcionamento e impacto do *Cash Rebate* face aos seus objetivos, nomeadamente na perspetiva da sua renovação até final de 2022.

Iniciado em agosto de 2022, o processo de avaliação teve como principais objetivos estimar os efeitos do incentivo para o setor do cinema e do audiovisual e para o setor do turismo, bem como sintetizar a experiência com a aplicação do incentivo, com enfoque na sua relevância e no seu funcionamento. Com esta informação, pretende-se fundamentar a tomada de decisão sobre a continuidade do incentivo.



Quais as entidades envolvidas?

Entidades responsáveis pela gestão: Turismo de Portugal, I.P. (TdP); e o Instituto do Cinema e do Audiovisual, I.P. (ICA).

Entidades responsáveis pela avaliação: PlanAPP - Centro de Competências de Planeamento, de Políticas e de Prospetiva da Administração Pública, em parceria com o Gabinete de Estratégia, Planeamento e Avaliação Culturais (GEPAC) e o Gabinete de Estratégia e Estudos (GEE).



O incentivo é relevante?

O *Cash Rebate* é relevante para a dinâmica do **setor do cinema e do audiovisual**, bem como para a captação de filmagens internacionais para Portugal. Tem um **papel complementar** que acresce a outros apoios nacionais ao setor.

Existem incentivos idênticos noutros países europeus criando um **contexto concorrencial**.

● ● ● CONCLUSÕES DA AVALIAÇÃO

O modelo de implementação é adequado?

O modelo de gestão e implementação do *Cash Rebate* é **adequado** e **contribuiu positivamente** para o cumprimento dos seus objetivos.



Existe margem para melhoria ao nível da:

- a) **articulação e complementaridade** entre as entidades gestoras;
- b) **gestão dos dados** gerados no âmbito do incentivo.



Que efeitos produziu?

1. Captação de filmagens internacionais

- O *Cash Rebate* conseguiu promover a **atração de produtoras internacionais**, que corresponderam a **61% do total dos projetos apoiados** entre 2017 e 2023 (traduzindo-se em **130 milhões** de euros de investimento).



Aprensão das entidades face a um **cenário de desaceleração** desse efeito em resultado da interrupção das candidaturas em 2022.



Que efeitos produziu?



2. Desenvolvimento da produção cinematográfica e audiovisual

- Maior **capacidade de investimento** das produtoras nacionais.
- Atração de produtoras internacionais fomentou **procura de diversos serviços no setor**.
- Maior capacidade de investimento na pós-produção possibilitou **evolução qualitativa** nas produções nacionais.
- Crescimento das coproduções com **participação maioritária portuguesa**.



Que efeitos produziu?

3. Dinamização do turismo

- O incentivo produziu efeitos indiretos para o setor do turismo, com a **contratação de serviços** às empresas do setor.

Estas contratações representam **14% do total dos orçamentos** das produções apoiadas pelo *Cash Rebate*.

- Impactos mais preponderantes nos territórios de **baixa densidade populacional**.
- Dinamização do setor do turismo pela promoção de Portugal como **destino turístico** (difícil de quantificar).

Quais as recomendações da avaliação?

Rever os critérios de seleção:

- a) reconsiderar a atribuição do incentivo por ordem de entradas das candidaturas;
- b) assegurar que os critérios de seleção permitem uma melhor diferenciação das candidaturas em linha com as prioridades estabelecidas previamente.

Diferenciar os apoios existentes em função dos diferentes perfis das produtoras (e.g. entre uma produtora nacional e uma grande produtora internacional).

Definir mecanismos de monitorização e avaliação, com métricas, fontes de verificação e instrumentos de acompanhamento para aferir os efeitos dos apoios.





● ● ● ALÉM DA AVALIAÇÃO

E depois da avaliação?

O estudo de avaliação do *Cash Rebate* foi apresentado e discutido numa sessão que contou com a presença de várias entidades, onde estão incluídas as responsáveis pela **avaliação** e as responsáveis pelo **desenho e implementação** do incentivo.

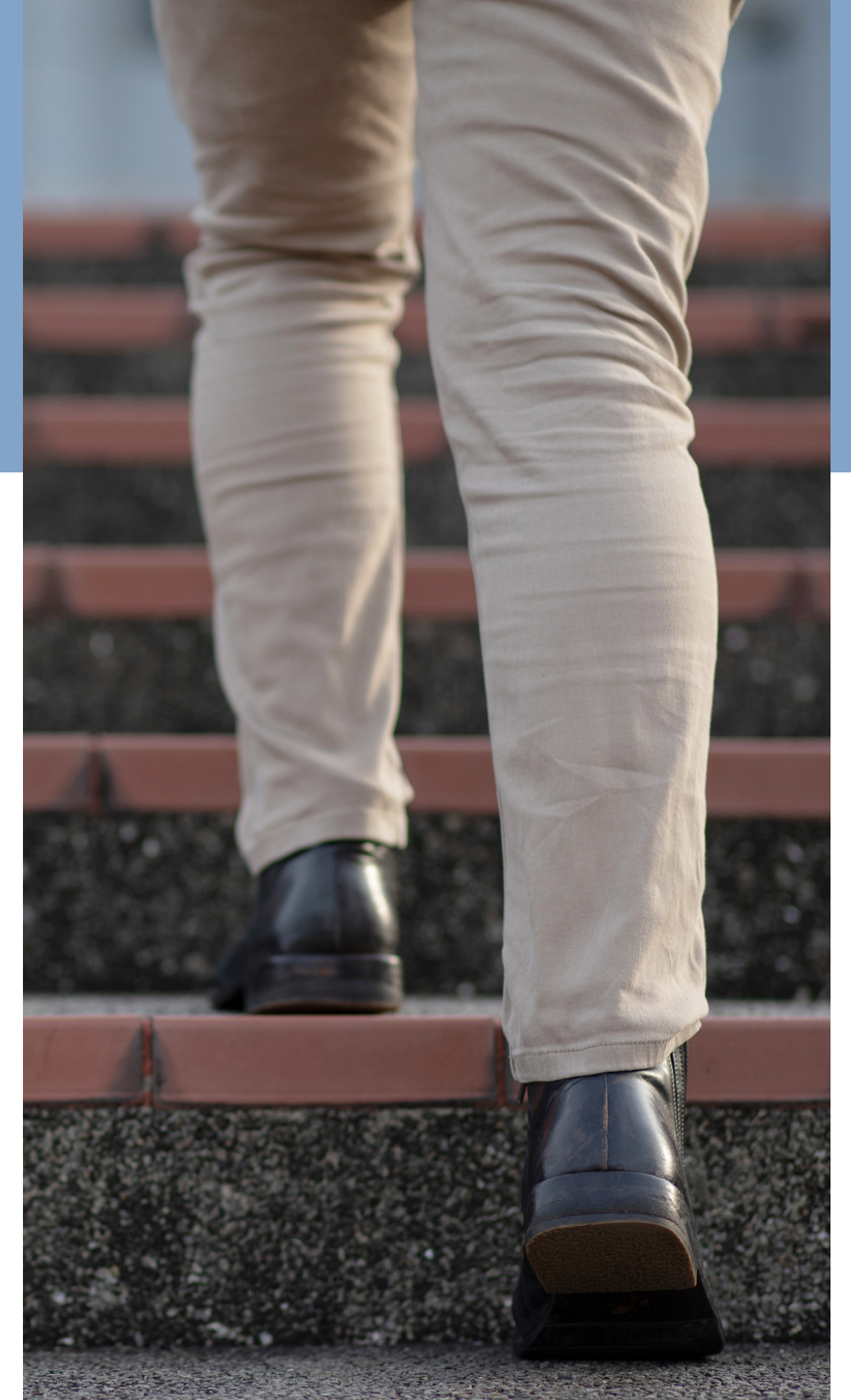
A dinamização de reuniões como esta são uma oportunidade para envolver os interessados, promovendo um maior **entendimento e apropriação** das recomendações propostas.

● ● ● ALÉM DA AVALIAÇÃO

O que vai acontecer ao *Cash Rebate*?

Como o Governo anunciou, as candidaturas ao FACT terão duas fases em 2023. Após reflexão das diferentes áreas governativas envolvidas e considerando as conclusões desta avaliação, a 2.ª fase de candidaturas será aberta no último trimestre de 2023, com regras e dotação orçamental a definir.

Para saber mais sobre este e outros apoios consulte culturaportugal.gov.pt.



Visite-nos em

planapp.gov.pt

